

OCHO PELDAÑOS CONCRETOS NOS DAN FELICIDAD

Durante un tiempo hemos estado buscando *a corazón abierto* aquello que supusiera felicidad de la buena; no la que se consigue teniendo muchos bienes materiales o haciendo siempre lo que nos da la gana, dado que nunca nos salían bien las cuentas y aquello era de lo más efímero e insustancial. No en vano decimos de alguien que “qué feliz se le ve” precisamente cuando pasa de todo eso y se muestra centrado en otras cosas, supuestamente inmateriales, que conforman su mundo interior, lo que no quita un ápice de ambición y de deseo, ¡faltaría más! Parece que lo que cuenta en esta sociedad sea el poder, la fama y el dinero, la agresividad del ejecutivo, la humillación del adversario, el rato que se pasa bien interviniendo los sentidos a pleno rendimiento y a veces hasta los extremos. Pero no, todo esto es de suyo auténtico envilecimiento que en modo alguno puede hacernos felices en conciencia. Un día escuché a un capuchino, de los que viven la humildad, su homilía de domingo (el 4º del Tiempo ordinario A, para quien le interese) tras haber leído en el evangelio aquella parte del Sermón de la Montaña que habla de las bienaventuranzas que gente de mi generación y de mayor edad conoce, y que el fraile insistió en que eran la felicidad.

¿En qué estaremos pensando antes y ahora y durante tantos años cuando leemos, oímos o recordamos este pasaje, así seamos creyentes, agnósticos o cuarto y mitad de practicantes, a veces según soplen los vientos? Seguramente proyectábamos en nuestra mente que lograr esas propuestas era buscar una perfección que se nos antojaba que no estaba a nuestro alcance. En cambio, si lo resumimos en algo que en efecto buscamos –la felicidad– sí que nos ha dado que pensar. Pero hombre, ¿cómo es posible que sean dichosos los pobres en el espíritu (humildes, que no tienen recursos ni voz y no cuentan a los ojos del mundo), los que lloran, los sufridos (antes se decía los mansos y también los pacientes), los que tienen hambre y sed de la justicia (la justicia en sentido bíblico

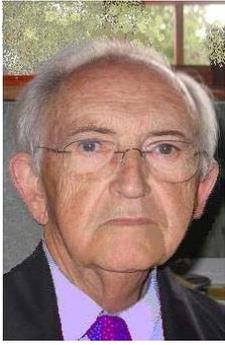
A corazón abierto



**Demetrio
Mallebrera
Verdú**

equivale a santidad, y santo es quien se empeña en cumplir la voluntad de Dios), los misericordiosos (los que hacen buenas obras -espirituales y materiales- en servicio de los demás), los que son limpios de corazón (también se ha dicho castos y puros), los que trabajan por la paz, los perseguidos por causa de la justicia, y los que reciban insultos, persecución y calumnias por causa de Jesucristo (martirio, tormentos)?

Si uno atiende al final del relato, Jesús dice, en efecto: “*Estad alegres y contentos porque vuestra recompensa será abundante en el cielo*”. Ya estamos con pensamientos sublimes que, si vienen, dejamos pasar rápidamente porque el cielo está muy alto para nosotros, o es algo que no nos preocupa. En cambio, el mensaje es para vivirlo aquí. Se trata de sobrellevar las personalidades y las cosas que nos acontecen con un espíritu tal que va a ser merecedor de premio. Claro que esta felicidad no es la que está a la medida de los ojos humanos, sino de la Providencia. Y, ojo, son mensajes, consejos o consignas que aparecen en varias religiones. Las bienaventuranzas están en San Mateo (capítulo 5), evangelista que debió estar presente como discípulo y apóstol, y son ocho (como los peldaños proféticos para subir al monte Sión), y en san Lucas (capítulo 6), que las resume en cuatro. En ambos, van acompañadas de los premios o gratificaciones que se prometen tras su cumplimiento. Desde siempre se decía “bienaventurados” (equivalente a santo, beatífico, bendito, bueno, beato, venerable, justo, inocente, cándido, alegre, contento, feliz), pero las traducciones actuales dicen “dichosos” (semejante a encantado, satisfecho, venturoso, afortunado, contento, feliz), término más humano. En ambos casos son sinónimos de felices y antónimos de infelices.



Matías Mengual

LA PAUTA QUE CONECTA

No había nada, hubo un Big Bang, y ahora estamos todos aquí. Esta es la cuestión.

Al filósofo Ken Wilber le parece extraño que algo ocurra en absoluto, es decir, de por sí, separadamente de cualquier otra circunstancia. En cuanto a la punzante pregunta de Schelling sobre tan Gran Explosión “¿Por qué hay algo y no, más bien, nada?”, dice que las respuestas de muchos pensadores fueron ¡Uy! y ¡No preguntes!

Para Wilber, el universo no es lo que parece, simplemente **ocurre**, simplemente **es**. Y nos habla de **holones**, totalidades que son parte de otras totalidades: *Átomos completos son parte de moléculas; moléculas completas son parte de células; células completas son parte de organismos, y así sucesivamente. Cada totalidad es simultáneamente una parte de algo mayor, es una totalidad/parte, un holón.* El término holón se refiere a aquello que, siendo algo completo en un contexto **es simultáneamente una parte constitutiva en otro contexto superior**. También es verdad que hay totalidades que no llegan a ser holones al estar desconectadas, por ejemplo, un párrafo intrascendente y, por ende, absolutamente prescindible puesto que no aporta nada sustancial al libro que lo contiene.

De la misma manera que se compone un libro, la realidad podría estar compuesta de procesos y no de cosas, pero todos los procesos son procesos dentro de otros procesos, o sea que, en primer lugar y principalmente, todo son holones. Tal vez por eso, Immanuel Kant diría aquello de “La materia parece pasiva y sin forma o disposición particular, incluso en su estado más simple tiene el impulso de presentarse a sí misma bajo formas constitutivas más perfectas, a través de la evolución natural”.

Ser parte de un todo mayor significa que todo proporciona un principio que no se encuentra en las partes aisladas, y ese principio permite que estén conectadas, de forma que no podrían estarlo por sí mismas. Por eso, la totalidad es más que la suma de sus partes. En filosofía, la jerarquía normal es simplemente un orden de holones crecientes que representan un aumento de totalidad y capacidad integradora. Aunque, a veces, una disrupción o patología puede reverberar en todo el sistema y no hay más remedio que extirpar los holones patológicos para que el sistema pueda volver a la armonía. Hoy es 24 de marzo y, a punto de darle el repaso final, me llega la noticia del posible rompimiento del SIP, que no quiero me desvíe del tema. Así que sólo añado que hay “jerarquías de realización” y de “dominación”.

Y concluyo. La evolución natural va de lo menos a lo más ordenado (de la bellota al roble). Nunca a la inversa. Un roble no puede convertirse en bellota. El crecimiento se da por etapas escalonadas en orden lógico y cronológico. Tal como las frases completas surgen sólo *después* de que lo hayan hecho las palabras completas, las estructuras más holísticas **aparecen** en una fase *posterior* del desarrollo porque han de esperar la emergencia de las partes que integran o unifican. **Pauta holística** a considerar, sin decir ¡uy!

POR DECIR ALGO...

Si quieres que la inspiración te toque con su varita mágica, procura que te pille trabajando cuando pase; porque si llega y estás pasivo esperándola pasa de largo. La única manera de invitarla a que se quede contigo de buena gana es entreteniéndola trabajando. Y si consigues atraparla, que no es fácil, te cautiva como buena compañera, disfruta contigo con lo que haces y convierte el tiempo en presente. Pasado y futuro no existen. Todo es placentera y consciente abstracción. Lo digo por decir algo de esa musa tan anhelada. Algo cierto, que otros muchos ya han dicho mil veces de mil maneras. Nada nuevo, por tanto.

Por eso, nosotros los jubilados no podemos permanecer en Babia por el mero hecho de que la gente crea que es ese el lugar que nos corresponde por razón de edad. De renunciar a la búsqueda de inspiración, que es actividad consciente, se nos escaparía el tiempo y la vida miserablemente. La vida activa no solo es la vida laboral; es la vida entera mientras nuestra humanidad -cuerpo y mente- sostenga ese talento para obrar con que se nos ha dotado. Liberados como estamos de nuestras obligaciones profesionales, de dependencias lógicas en torno a las que ha girado nuestra vida hasta este momento, es la hora de reorganizar la manera de vivir adecuando nuestra actividad a nuestro gusto y no al de otros. Todos tuvimos que vender nuestro tiempo con más o menos acierto para subsistir: algunos, que por fortuna supieron y pudieron disfrutar de su entrega, con ocupación satisfactoria además de retribuida construyeron su catedral; en cambio, otros no: aun haciendo lo mismo, estrechos de miras tan solo picaron piedra. Cuestión de actitudes.



Antonio Aura Ivorra

Las paredes, que a veces hablan, dicen, ¡menudo grafiti!, que “La muerte está tan segura de ganarte la partida que te da toda una vida de ventaja”. Así que hay que aprovechar esa ventaja mientras la suerte nos acompañe en el envite, porque da para mucho. Nuestro tiempo sigue siendo productivo ocupándolo con realizaciones que nos colmen, porque además de enriquecernos reafirmando nuestra autoestima, nuestra satisfacción redundará en beneficio de los demás. Cualquier actividad nunca muere en sí misma. Siempre trasciende.

Es el momento, pues, con independencia de la valoración que desde diferentes puntos de vista, que nos son ajenos, se tenga de nosotros, de vivir siendo nosotros mismos hasta que llegue el ocaso, que sin duda llegará porque es la meta, no un obstáculo como los achaques o duermevelas que vamos sorteando en nuestro camino con más o menos éxito, asumidos como propios de la edad. Hay que aceptarlos. En todo caso, somos nosotros quienes debemos exigirnos satisfacción y bienestar hasta donde alcancemos, aunque se compruebe rechazo social –como si todo el mundo disfrutara de eterna juventud- o transitoriamente precisemos acampar al recorrer el camino. ¿No lo creen así? No es más que ir avanzando en la realización del proyecto, que es vivir.

La experiencia, que parece reverberar en la sociedad actual, es nuestro tesoro. Se nos llama viejos, se nos llama torpes, caducos, incapaces... y llegamos a creérselo (eso es lo malo) olvidando que nuestra riqueza, que es sabiduría forjada en la fragua del vivir, nos inclina –sus dictados así lo sugieren- a no ser acomodados, ni subordinados a manipulaciones ajenas. Y de eso se trata: de vivir en libertad y plenitud nuestra vida.

PEPE LÓPEZ HA MUERTO

Desde la cumbre de mis casi 90 años, el fallecimiento de un amigo más de 20 años menor produce, claro, el natural sentimiento, pero a la vez una reacción muy semejante a la que inspira algo injusto, sea cual sea el hecho o la circunstancia en que se dé. Pepe López y yo fuimos compañeros durante muchos años, pero amigos, amigos de verdad, unos pocos, desde que se incorporó a la Agrupación Europea llamado por Pepe Lidón, al que sustituyó como presidente y que tristemente le precedió por unos cuantos meses en este último viaje que todos hemos de hacer.

Colaboré en la labor de Pepe López en cuanto pude serle útil y admiré sinceramente su dedicación esforzada y entusiasta a una misión tan compleja y difícil como es fomentar la relación entre los empleados jubilados de las Cajas de Ahorros europeas. Era una forma de continuar en el mundo de las Cajas (orgullo de pertenencia) en el que vivió durante una gran parte de su vida.

Pepe no hacía las cosas a medias. También había trabajado duro durante un tiempo en algo tan alicantino como las Hogueras de San Juan. Y su gente tuvo un gesto sorprendente y muy emocionante: el día del sepelio, cuando iba a comenzar la misa en la abarrotada capilla del tanatorio, rompió el silencio el toque inesperado de un *tabalet* seguido de las notas, lentas y sentidas, de la *dolçaina* interpretando una solemne melodía. Si, emocionante de verdad.

Pepe amaba la vida, y la verdad es que en buena ley podría haberla disfrutado aún durante muchos años. Le gustaba la naturaleza, los viajes; le gustaba la cocina, era un excelente “chef” y contaba detalladamente, con delectación, sus logros cuando había preparado algo especial para su familia. Su familia, lo primero, por encima de todo lógicamente, estaba siempre en sus palabras: Esperanza, sus hijos, los nietos; era un abuelazo, yo me sabía al dedillo las habilidades y travesuras de cada uno de sus nietos.

A todos los suyos, con un fuerte abrazo les digo que me uno a su dolor. Y saben que lo digo muy sinceramente.

Hasta pronto, amigo.

Pascual Bosque



IN MEMORIAM

El pasado 21 de marzo falleció JOSÉ ROBERTO LÓPEZ MARTÍNEZ, mi querido amigo y compañero durante casi treinta años. Trabajamos juntos desde que se creó el Departamento de Proceso de Datos. Desarrollamos, encabezando el Departamento, la prehistoria de la informática de la Entidad. También hemos viajado juntos a varios países y ciudades españolas en misiones profesionales.

Tan pronto se jubiló se acercó a Jubicam, donde el amigo Pepe Lidón (q.e.p.d.) lo atrajo para la Agrupación Europea de Jubilados y Pensionistas de Cajas de Ahorros, Bancos e Instituciones Afines, que por entonces presidía. Y consiguió su colaboración hasta el extremo de que le sucedió en la presidencia, cargo que desempeñó hasta sus últimos días con una entrega y entusiasmo admirables, cuyo grato recuerdo siempre permanecerá entre nosotros sus amigos, en Jubicam y en la Agrupación Europea, en la que, sin duda, deja huella.

Todos cuantos me conocéis confirmaréis que es cierto el sentimiento personal que manifiesto. Le recuerdo con gran aprecio y cariño y, por eso, desde aquí, quiero transmitir a su esposa, hijos y nietos mi gran afecto, enviándoles un fuerte abrazo.

Antonio Gosálbez



EL BOTONES-RECADERO



José Miguel Quiles Guijarro

En cuestiones laborales la sociedad suele ser recelosa con los jóvenes que empiezan. Me contaba un amigo mío carpintero, que siendo aprendiz, su jefe cuando se ausentaba del taller guardaba las herramientas para que no practicase.

Muchos de nosotros también fuimos aprendices, éramos “botones-recaderos”. En los años sesenta los recursos humanos de una oficina o de un departamento administrativo no se concebían sin un “botones-recadero”. Por regla general el oficial administrativo en el trabajo no levantaba el culo del asiento, todo lo que requería un ejercicio físico lo hacía el botones: “*Lleva esta libreta a ventanilla; Sube esto a contabilidad; Saca la ficha de esta cuenta; Cambia el rollo de papel de la máquina; Llena el botijo de agua; Cómprame un paquete de tabaco...*”, en la oficina ante todo se establecía una relación de jerarquía, como la base fundamental de la productividad.

Nosotros estábamos a media distancia entre el botones de hotel de gorrita y propina y el becario de nuestros días. Éramos botones con “peritaje mercantil”. Nuestro uniforme estaba diseñado con muy buen gusto. Era un traje gris, con corbata negra y motivos suavemente plateados que resultaba elegante sin dejar de ser discreto, al margen de las “hechuras” propias de cada uno.

Los días que más lucíamos era cuando se celebraba la sesión del Consejo de Administración de la entidad. Aquello era todo un acontecimiento entre nosotros. La tarde de antes el oficial encargado nos decía con la seriedad que requería el asunto:

-Mañana hay Consejo, así que os ponéis los guantes blancos.

Una reminiscencia del siglo XIX, (“*ponte la cofia que vienen a cenar los Martínez...*”) Los guantes blancos daban un primer golpe de excesiva etiqueta pero imprimían protocolo y circunstancia a la “cosa”. Así que debidamente uniformados y en nuestro puesto veíamos entrar a los miembros del Consejo; señores de buena vitola, con su barriguilla, con la barbilla alta y bien planchados. “*Estos deben ser concejales, empresarios, falangistas y todo eso...*” pensábamos nosotros con la mentalidad de la época.

Cierta tarde el Director con amables pero autoritarias palabras nos pidió a un compañero y a mí que trajéramos unos “cafetitos”.

Aquello fue un cuadro. Los dos recién salidos del pan y chocolate, nos veíamos manejando bandejas, tazas, vasos, jarras y cucharas, con aquellos guantes tan “mayordómicos” que nos dio por reír. La risa como la gaseosa cuando más la quieres comprimir más energía toma.



- *Pasa tú primero...*
- *No, pasa tú...*
- *Y no me mires que me río y esto se me cae...*
- *El que no me tienes que mirar eres tú... a ver si la cagamos. Lo ponemos en la mesita de al lado y que lo cojan ellos...*
- *No señor, tenemos que ponérselo delante a cada uno...*

Yo con los guantes no puedo... - Al final todo salió bien. Y para mí quedó como uno de esos

amables recuerdos que se conservan en alcanfor.

Como dije al principio las nuevas generaciones siempre nos merecen recelo, tal vez por la poca seguridad que nos merecemos nosotros mismos o tal vez porque en ellos se refleja nuestra propia obsolescencia.



¿PUEDE CAMBIARSE EL FUTURO?

Francisco Luis Navarro Albert

Aquella fue una luminosa mañana de septiembre, ni más ni menos que tantas otras a las que estábamos acostumbrados quienes, voluntariamente o por azares de la vida, vivíamos a orillas del Mar Mediterráneo. Ese clima templado, el sol casi siempre limpio de nubes, su radiante luz filtrándose a través de las ramas de los árboles y setos que circundaban el jardín, reflejándose en sus limpias y húmedas hojas de intenso verdor a las que el agua del riego había despejado de cualquier ápice de suciedad y llevando hasta el interior del salón, traspasando las ventanas, guiños y parpadeos de luminosidad y, también a veces, raudas sombras que se desvanecían en uno u otro lado cuando alguna de las palomas torcaces que anidaban en los pinos se lanzaba en busca de cualquier insecto o se acercaba a la pequeña fuente del paseo para mitigar su calor dándose un chapuzón junto a los cisnes de piedra que, impasibles a cuanto les rodeaba, no cesaban de lanzar a través de su picos finos chorros que caían mansamente en el agua de la balsa, provocando una y otra vez círculos que se entrecruzaban como si quisieran impedirse mutuamente el llegar hasta el borde del vaso.

Distraído, pensaba que, a veces, nada de lo que acontece es previsible; tal vez ése es el verdadero problema. Que estamos tan acostumbrados a que las cosas se resuelvan o nos las resuelvan que me atrevería a decir que hemos perdido la capacidad de adaptarnos a cada nueva circunstancia, pareciéndonos imposible que la aparición de cualquier suceso, por nimio que sea, pueda alterar nuestra plácida existencia. Pero cada suceso ocurre en virtud de una serie de circunstancias que, concatenadas, dan lugar a ello y, ¿acaso podemos cambiar la historia? ¿Podemos alterar el pasado sin ocasionar un trastorno de la propia historia? Si así fuere el presente y el futuro serían tan volubles y poco consistentes como la débil llama de una vela ante los embates del viento; además, ¿seríamos capaces de seguir con nuestras vidas de tener la capacidad de conocer los acontecimientos o, por el contrario, nos veríamos inmersos en una tortura continua hostigados por la certeza de la imposibilidad de llevar a cabo todo aquello que nos habíamos propuesto.

Seguramente, si los sucesos pasados pudieran alterarse a conveniencia nuestra, reinaría el caos más absoluto, porque el ser humano, pese a los años de existencia de la civilización, a los enormes avances en el campo de la medicina, la genética, la tecnología; pese a todo ello, es incapaz de mirar hacia atrás y advertir los pequeños detalles, las marcas que se repiten, los errores iguales a los de antaño, para caer en la cuenta que tan sólo es suficiente con aceptarlos como tales y rectificar. Pero rectificar supone tener la enorme humildad de reconocer el error y ser humilde actualmente es algo así como declararse inferior y ¿quién quiere ser inferior?

Recuerdo a un amigo de la adolescencia que, en cuantas ocasiones planteábamos cuestiones de la índole de: “si hubiera sabido...” “si pudiera...”, recurría, de modo inevitable a la frase: “si mi abuelo tuviera ruedas, yo tendría coche”. Era su modo lapidario de decirnos que dejáramos a un lado las utopías y nos centráramos en lo que traíamos entre manos, en el presente; ese estado que tenemos a nuestra disposición de modo continuo y del que, tozudamente, intentamos evadirnos también continuamente sin caer en la cuenta de que, con ello, lo único que hacemos es agotar nuestro tiempo al vivir permanentemente en el deseo de que llegue mañana, el fin de semana, el fin del proyecto, etc.

Hoy es lo que importa y de lo que hoy resolvamos dependerá el mañana, de la misma manera que es inútil intentar revolver en el pasado, a menos que sea para recrear la experiencia y utilizarla para mejorar hoy. Salvo que queramos hacer cumplir aquello de: “el hombre es el único animal que tropieza dos veces con la misma piedra”.

Mis recuerdos de Gadafi

Salvador Mas Mas



Cuando la edad va acumulando experiencias, algunas quedan guardadas en el hoy llamado "disco duro" quizás esperando que algún estímulo las reactive.

En la época que tuve el placer de dirigir la oficina 4201, el gran equipo humano que me acompañaba y la perfecta sintonía de la oficina con los entonces departamentos de extranjero y cartera, hacía que la oficina se codeara con otras mucho mayores ocupando los primeros lugares en volumen de negocio tanto en descuento de extranjero como en nacional.



Con el ánimo de una superación comercial, cayó en mis manos una carta de crédito irrevocable para la exportación de calzado, con un importe cercano a unos 400 millones de pesetas. Sólo había a primera vista, un problema: El importador era el gobierno que encabezaba el coronel Gadafi.

La operación era muy atractiva, pero al tiempo que Pepe Rubio y Manolo Segura desgranaban los secretos de los condicionados, se iban alejando las posibilidades de negocio.

La naviera no podía ser americana, ni inglesa, ni judía... El buque no podría hacer escala en tal puerto, tal puerto... Para la compañía

de seguros había otra retahíla de impedimentos, que se quedaban cortos cuando se trataba de buscar el banco mediador.

Estábamos dispuestos a hacer la operación y se estudió al milímetro. Los de "extranjero" estuvieron a la altura que se les exigía. Por fin se negocia la operación por mediación de Aresbank, único banco árabe que parece operaba por aquellos años en España. Falta por citar a otro personaje, además de Gadafi, que interviene en la operación. Fue el presidente de los Estados Unidos, Ronald Reagan.

Una noche del año 1986 empezaron a zumbear por encima de nuestras casas cazabombarderos y aviones nodriza que no nos dejaron dormir.

Cojo el coche para ir a trabajar y conecto la radio ¡La aviación de Estados Unidos está bombardeando Trípoli! ¡Y la remesa sin cobrar...!

A las ocho de la mañana el teléfono echaba humo, y lo primero que me dicen es que el riesgo bélico no lo cubre el seguro.

El departamento de extranjero y auditoría nos llamaba pidiendo calma y sosiego y la propia dirección general asumía como suya la situación pidiéndonos algo que era muy difícil conseguir en esos momentos: nuestra tranquilidad.

Creo no vale la pena decir lo que costó cobrar, pero sí quiero resaltar que todo terminó felizmente y he de enmarcar que todo fue así porque se inició como un trabajo en equipo, y el equipo dio la talla.



GASPAR LLORCA SELLES

LA PESCA DE LA SARDINA

POM! POM! POM! Fuertes porrazos en las puertas: ¡A la llum!, suena una voz profunda en el corazón de la noche, el campanario timbra las tres. Noche cerrada, ningún resplandor en la bóveda del cielo; nuevos golpes y la voz se atenúa por la distancia que adquiere en su desplazamiento hacia portales más lejanos. El silencio dejado vuelve a romperse con menos estridencia, el nuevo ruido es de cerrojos corridos y goznes de puertas al abrirse, que dejan escapar tenues luminosidades cortadas por sombras chinescas fáciles de adivinar que se desplazan hacia la parte baja del pueblo. Saludos, voces quedas, nombre y apodos entremezclados son sus buenos días. Nacidos, criados y educados en casi idénticas circunstancias, llenas de necesidades y humildad, se ha forzado una gran familia con todos sus defectos y virtudes.

- ¡Basi!, ahí tienes el café, yo vuelvo a la cama. Suerte y piensa por favor lo que en la cena hablamos una vez más. El pescador se toma el brebaje que le hierve en la boca, y con maldiciones y un gruñido por despedida se dirige a la playa. ¡Buen día! Cruzan de palabra los compadres del oficio, a los que la lumbre del cigarrillo configura sus rostros. ¡Hace fresco!, se oye, y callan y alguno se abriga un poco más; ¿cómo vemos el tiempo? A la pregunta, si bien les hace pensar, nadie la contesta. Y no por falta de consideración a la misma, y es que en la mar nada es cierto, los vientos y las olas no tienen lógica en su comportamiento. De la experiencia mucho han aprendido, saben de corrientes, estrellas y vientos, y su saber también hace que huyan de las aseveraciones. La mirada del marino siempre está al acecho, creyente y reservado, de pocas palabras como amante de ese mar que respeta y al que teme, temor por las muchas veces de traición y olvido que le ha demostrado, si bien la reconciliación es instantánea.

Ya en la playa, la oscuridad deja paso a una tenue claridad que se refleja en la superficie marina. El runrún humano ha aumentado, son voces, órdenes, pisadas sobre la grava, el gruñir al roce de los remos, el “ vara, vara”, esa voz que aún a esfuerzos para arrastrar la embarcación sobre los maderos untados de grasa para que sea un desliz suave, y al tocar agua hay que aprovechar la estampida para saltar a cubierta sin mojarse, timón y remos en mano atentos al patrón: “cuidado”, “a babor”, “remad los de estribor”, “ajustad las cajas”, “aguantad”, “ahora”, se alejan de la orilla hacia la hondura. La oscuridad de la noche aún cae sobre ellos. Rectos hacia la luz que les lanza el bote donde está el patrón y un remero. La luz la producen dos enormes y potentes focos instalados en dicho bote, de ahí el nombre de “la Llum” como denominan dicha pesca.

No hay viento, los remos, unos tres por banda, empujan la embarcación con su tripulación numerosa y sus redes, dirigida por el timonel sentado a popa al mando del mismo.

¡Rumbo al norte! Apuntan a la polar, la orden es la voz del patrón venida de la embarcación de la luz, a la que siguen. Se mantiene la conversación: al llegar a la altura de la isla manteneos que

tos a la deriva, hoy tendremos levante! Ya a unas cuantas millas, el silencio es absoluto, solo se oye el chasquito de los remos en el agua, y de nuevo, la frase esperada: ¡Ahí está! ¡Ya la tenemos!

¡El banco es enorme! “Todo a babor”, y todas las cabezas giran a ese punto: un rebullir de agua con la sardina saltando se ve no muy lejos, que se acerca atraída por la luz de los focos, y ante la gran mancha o sombra que dibujan las sardinas en la superficie del mar, se deslizan las redes a mano, formando un copo alrededor de ellas circundándolas, que van estrechando y tirando a cubierta con las sardinas enmalladas. “Buena calada” dice de nuevo el patrón.



Despescan, encienden sus cigarros, y siguen de nuevo a la luz que se aleja hacía oriente, el ritmo es más ligero, queda una hora de negror y hay que intentar otro copo. Y así siguen en busca de engrosar un poco más su jornal, que depende de lo que se saque en la venta.

Se hacen dos partes iguales del total obtenido después de quitar los gastos, una para el dueño y la otra para la marinería. Se separan tres cajas de doce kilos cada una, que convierten en tantos montones como número de tripulantes, y se sortean de manera que uno de marinería va señalando cada montón y otro, de espaldas a los mismos, va nombrado el nombre del beneficiario: fulano, zutano, mengano, y al momento cada cual recoge el suyo, que se lleva a casa. Con ellas hace miles de usos: las consume, las vende, da a algún familiar o conocido, y si recoge en cantidad, las preparan de muchas maneras, a la brasa, fritas, con arroz, en escabeche, saladas prensadas y otras más. Y ahí termina todo, finalizó mi abuelo sosteniéndose en el bastón con el que sobrellevaba el reuma que el mar le había concedido por antigüedad.

Deduzco que el pescador que sale en la historia era él. Pues me contó que esta pesquería no ha desaparecido, aunque si bien se sigue ha cambiado mucho. El consiguió con el aval de la casita, una pequeña embarcación y se dedicó a las pesquerías artesanales, era amo y tripulación, amaba el mar y a él volvió pero a pesar de su misticismo no quiso que sus hijos reencarnaran su vida.

LA VIDA TIENE MIL CARAS



Ana Burgui

Se nos muestran, a veces varias, a lo largo de nuestro caminar, pero nunca sabemos ni siquiera el sentido que tienen.

A ti, te mostró primero el rostro de la disidencia política en tu país y tuviste que emigrar con tu familia, esposa y dos hijos, dejando atrás padres y hermanos, para ponerte a salvo. Empezasteis aquí desde cero, buscar vivienda, colegios y trabajo. El trabajo conseguido fue escaso e intermitente, que derivó en la falta de dinero, las privaciones el desánimo y la desesperación.

A ti, te mostró la cara de la enfermedad. Tenías 28 años, dos niños pequeños de 2 y 4 años cuando empezó todo. Un día, sin previo aviso te desplomaste, con tu conocimiento pero sin fuerza en tus piernas. Dio comienzo el peregrinar por distintos centros sanitarios, distintos médicos pero el mismo resultado, nada se puede hacer, no hay medicación, ni operación, ni mejoría. Desde tu silla de ruedas, con decisión, esfuerzo y muchas renunciaste formaste parte de la familia. Ellos fueron creciendo y perfilando su vida y tú aceptando la tuya. Pero la vida se giró de nuevo, en un giro macabro y retorcido te mostró otra de sus caras. Perdiste a tu hijo con solo 17 años.

A ti, en la opulencia de tu despacho, con la mesa llena de datos e informes, números y cotizaciones de bolsa, ordenadores conectados con distintas partes del mundo, entre todo ello se te cueca una imagen por el ventanal que se asoma al parque, miras a ese niño que se desliza por el tobogán, cada vez que baja levanta los brazos y echa la cabeza hacia atrás con una risa loca, te recuerda a tu nieto al que casi no conoces, por falta de tiempo, esa imagen te lleva a la decisión que tienes que tomar, cerrar una pequeña empresa, hombres y mujeres sin trabajo... ¿y los niños?

A ti, que conseguiste el empleo soñado y a la mujer de tu vida el mismo día y conociste la felicidad plena.

A ti, que en la alegría de un boleto premiado decidiste regalar a tu hijo el capricho de su vida, una moto y que se llevó su vida por delante.

A ti que te pasó, que la vida se te cayó encima, en un instante perdiste a tu esposa y al bebé que crecía en su interior, mientras conducías no pudiste evitar a un coche que venía en sentido contrario.

A cada cara hay que mirarla de frente y aprender a sostener su mirada; en el tiempo, en la desesperación o en la alegría. Eso es el equilibrio. ¿No?



LA MEMORIA

Gaspar Pérez Albert

Cuando queremos contar o explicar un hecho ocurrido tiempo atrás solemos decir: “Si la memoria no me falla”, “Si la memoria me es fiel”, “Si mal no recuerdo” y otras frases por el estilo. Y todo por pretender expresar correctamente los recuerdos que intentamos relatar.

Los hechos o acontecimientos, es decir las vivencias que componen nuestro ciclo vital, quedan grabadas en nuestro cerebro, o lo que es lo mismo, quedan retenidas en nuestra mente, y la memoria es la facultad que posee la mente para volver a “sacar a la luz” ciertas vivencias grabadas en el cerebro, que vienen a ser las que más impacto causaron, quedando así guardadas, durante mucho tiempo, y a veces durante toda la vida. Las demás, aunque no todas, se van borrando con el paso del tiempo. Y a este respecto, no quiero dejar de señalar el uso incorrecto de la expresión “hacer memoria”. Para mí equivale a “recordar”, pues la memoria está hecha, por ser una facultad de nuestra mente, desde nuestro uso de razón. También hay quien confunde “recordar” con “memorizar”, por supuesto incorrectamente, puesto que este último verbo significa grabar algo en la mente con firmeza, para que resulte imborrable, al menos por un tiempo determinado.

Esas vivencias tan impactantes lo son por su gravedad, bondad, tristeza, alegría, etc. De ahí que los recuerdos o vivencias grabados en nuestro cerebro sean alegres o positivos o tristes y negativos, dentro de una clasificación básica y rudimentaria. La memoria los transporta de nuevo a nuestra actualidad, sobre todo los más alejados en el tiempo. A mí y a muchos más, de edad parecida a la mía, nos ocurre que recordamos con todo detalle experiencias y hechos de nuestra niñez o adolescencia y no alcanzamos a recordar lo ocurrido, como quien dice, antes de ayer. Tiene su lógica, puesto que los años jóvenes fueron, para casi todos, los más felices y la memoria, por naturaleza, echa mano de otra facultad mental, como es la inteligencia, y aunque parezca que ha olvidado determinados recuerdos, debe tenerlos retenidos

o escondidos porque, ante cualquier nueva situación o estímulo, los vuelve a mostrar y casi siempre tiende a traernos los recuerdos positivos, dado que los negativos, que suelen ser los que más tardan en borrarse y que incluso a veces duran toda una vida, cada vez que nuestra memoria nos los vuelve a enseñar, nos producen angustia y hasta nos atormentan. A nadie le gusta volver a sufrir por revivir tales vivencias, aunque, por desgracia, dichos recuerdos resultan muchas veces inevitables. Y a estas alturas de nuestra vida, todavía más, lo positivo es la tendencia natural en el comportamiento de nuestra memoria.

Está claro que nuestra tendencia será a recordar las vivencias alegres y positivas de nuestra niñez y adolescencia, es decir, de hace ya muchísimos años. Sin embargo estimo que nunca deberíamos sentir por ello nostalgia ni añoranza de nuestra época joven, puesto que la vida es como es y lo pasado no tiene retorno, y por eso creo que ahora, en nuestro día a día, deberíamos intentar ser felices en la medida posible y mantener siempre nuestro corazón joven, abierto a todos y repleto de ilusiones. Tal actitud nos ayudará a aceptar y mantener con mayor facilidad los buenos recuerdos que nos suele traer la memoria y nos dará fuerzas para rechazar, en su mayor parte, los recuerdos negativos. Ese deberá ser nuestro reto cara al futuro.

A MI AMIGO PEPE LÓPEZ

Una luz muy brillante se ha apagado.
Una luz que brillaba por su ejemplo,
y existe una nueva estrella en el cielo
desde que Pepe López nos ha dejado.

Pienso, ahora que vive en el recuerdo,
en la suerte de haberlo conocido
y siento el gran pesar de haber perdido
a un buen vecino, amigo, y compañero.

Allá donde vaya, estoy convencido,
será muy importante su labor,
y le hará contar con muchos amigos,

causando siempre tal admiración,
que del Creador habrá conseguido
su entrada en el Cielo con todo el honor.

GASPAR PEREZ ALBERT

SENDERISMO

LA VIA VERDE



Manuel Gisbert Orozco

Eran las 9,30 del día 3 de abril y ahí estábamos todos en el sitio acordado. Del autobús bajaron alrededor de 40 viajeros y los restantes, hasta 65, aparecieron como setas de dentro de los vehículos allí aparcados. Hay que añadir a un bebé que apenas sobrepasaba el año de vida y que esperaba disfrutar de la experiencia cómodamente sentado en el carro que impulsaría su padre. El reino animal, si de él excluimos a los humanos que no debiera, también estaba representado por “Tito” un magnífico ejemplar de can. Vista la variopinta asistencia se han terminado las excusas. A partir de ahora les quiero ver a todos en las próximas salidas, y no me vale que tengan a la suegra en casa o que al loro no lo pueden dejar solo, pues queda demostrado que sitio hay para todos.

Después de las presentaciones, encuentros y besos por doquier nos hicimos la foto de rigor delante de la fachada del viejo campo del Collao y emprendimos la salida. Dimos un corto rodeo, para evitar atravesar la carretera que conduce a Bañeres, y nos incorporamos a la Vía Verde un poco mas adelante. Ya desde entonces un débil cefirillo que soplabá de cara nos traía los efluvios de los churros recién hechos en el mercadillo que no tardaríamos en atravesar.

A partir de ahí la carrera dejó de estar controlada y rápidamente, Antonio y Josele se destacaron en cabeza poniendo un ritmo trepidante, y el pelotón se fue alargando de forma inexorable. Pasamos por la fuente de Don Mario sin pararnos a beber e incluso puedo jurar que algunos ni la vieron. Tampoco nos paramos para ver a los nudistas y eso que más de uno llevaba los prismáticos en la mochila, pero pasamos por el puente del “Barranc del SALT “como troncos en río revuelto (por no emplear otra expresión más valenciana) y parecía que el mismo diablo venía pisándonos los talones. Finalmente y no sin esfuerzo pude detener a los briosos corceles que iban en cabeza y el pelotón pudo reagruparse. Al llegar al puente de las Siete Lunas nos desviamos rumbo al “Racó de Santbonaventura.”

El lugar es magnífico. Una pequeña planicie cubierta de chopos y atravesada por un riachuelo (el río Polop) que aparece a partir de una cascada situada en el fondo del rincón. Nos sentamos en unas mesas dispuestas al efecto y degustamos el almuerzo que habíamos traído. El que más disfrutó fue “Tito” que se metió en el río y se revolcó en donde le vino en gana porque no tenía un panical a mano. Íbamos por delante del horario previsto, lo que nos permitió alargar el descanso y disfrutar de los alrededores.

Regresamos al “Pont de les set llunes” para reanudar la senda por el mismo sitio en donde la habíamos dejado anteriormente. El trayecto se había alargado en tres kilómetros.

Nos tomamos las cosas con más calma y esta vez si pudimos disfrutar del paisaje. Desde diferentes puntos de la Umbría del Manco se podían ver distintas vistas de la ciudad de Alcoy, que como postales quedaban enmarcadas por las ramas de los árboles que nos rodeaban.

Poco antes de llegar a la carretera que sube a la Fuente Roja y que pasa por encima de la Vía Verde, nos desviamos por un estrecho sendero situado a la izquierda para tomarla. Antes tuvimos que rescatar a los briosos corceles de cabeza que habían atravesado la meta y corrían desbocados. Nos concentramos en el bar del Polideportivo Municipal para recuperar a los retrasados, refrescarnos y restaurar fuerzas en nuestros maltrechos cuerpos.

Aun nos quedaban un par de kms. hasta alcanzar la sede de la Filá Realistas en cuyos locales nos estaban preparando una succulenta comida. El trayecto por la ciudad no tuvo desperdicio. Pudimos contemplar el templo de M^a Auxiliadora, la plaza de la universidad, la sede del CADA y un par de hermosas casas modernistas en la calle Juan Cantó.

La comida fue perfecta. Un número más que suficientes de camareros no nos daban tregua, sacando los platos del menú al ritmo adecuado. Me ahorro los detalles para no dar envidia a los lectores que no acudieron. Mientras tanto “Tito”, desde una terraza anexa para disfrute de fumadores, nos deleitaba con sus ladridos. Una bandeja de frutas variadas, tan abundante que hasta sobró, un café o una infusión acompañado de un herbero de la Sierra de Mariola fue el colofón.

Hasta la próxima.



AL HABLA CON...

ADOLFO SEGUÍ OLCINA

Vicente Esteve

Acabamos de celebrar la Asamblea General de JubiCAM en Alcoy. ¿Qué ha significado para ti este evento a nivel personal? –Poder mostrar a los compañeros tu ciudad. No es ciudad de paso, hay que llegar a ella expresamente. Ya celebramos aquí otra Asamblea hace unos años y los acompañantes visitaron el parque natural de la Font Roja; en esta ocasión han podido contemplar las dos nuevas inauguraciones: el Centre d'Art y La luz de las Imágenes. Sentí el orgullo de saber que se fueron contentos. Todo evento cuesta prepararlo pero son ya muchos los que he tenido que organizar y por tanto ha sido un reto que, por mi experiencia, no ha significado mayor esfuerzo, pues una vez sabes lo que pretendes hay que delegar y cuento con muy buena gente colaboradora de Alcoy que me facilita mucho las cosas.

Asistí a la Asamblea y, a pesar del poco tiempo libre del que dispusimos, me sorprendió muy gratamente el arte modernista de la ciudad. ¿Nos comentas algo al respecto? –Alcoy forma parte de la ruta europea del modernismo. A principios del pasado siglo la burguesía industrial edificó sus palacetes dentro de este campo de la arquitectura aunque no fue privativo debido a que se diseñaron portadas de comercios, fachadas de fábricas e incluso panteones del cementerio. Hay que venir con la familia para visitar y disfrutar de la cantidad de museos que, al estar todos rehabilitados, son dignos de admirar. Existe una ruta modernista en la ciudad con las catorce principales manifestaciones artísticas.

El grupo de senderismo de nuestra Asociación también eligió en su última salida una de las ocho rutas verdes que existen en tu ciudad. ¿Para cuándo la próxima? –Para cuando queráis. La elegida fue la más corta, pues se desarrolla durante una mañana, pero no por ello la menos interesante ya que se recorren puentes y túneles de la ruta Alcoy-Alicante en ferrocarril que nunca llegó a funcionar. El resto con-

templa también parajes muy interesantes ¡a vuestra disposición! Os esperamos.

Este año se retrasan las fiestas de Moros y Cristianos -de Interés Turístico Internacional- y conociendo su implicación en dicha fiesta le pido que nos comente sus vivencias, a lo que responde: –El retraso es algo innato por que siendo todo lo lúdicas que se quieran estas fiestas tienen un trasfondo religioso y este año San Jorge, día 23, cae el Sábado Santo por lo que no se puede en Viernes Santo hacer el desfile. Siempre empiezan los actos festeros con el encuentro religioso del Domingo de Resurrección y por tanto el retraso no es significativo para desarrollar con esplendor todos los actos festeros. Mi vinculación con estas fiestas ha sido plena; pasé por varios cargos de su junta directiva y tuve el honor de Presidir la Asociación de San Jorge (para mí, un cargo más importante que ser Alcalde). Actualmente soy un festero de base con toda la familia involucrada –en mi casa hay 9 trajes festeros– y ocurre, como en todas las familias, que la mujer es la más festera aunque no desfila, pero no porque lo prohíban los estatutos.

¿Qué ha significado para la ciudad el nuevo espacio para la cultura, el “Centre d'Art d'Alcoy”? –Ver culminado un deseo. Allí se ubicaba nuestra dirección de zona y oficina principal y el edificio estaba infrautilizado. Se trasladó a un edificio más operativo y se pudo desarrollar el compromiso que se adquirió al cumplir el 125 aniversario del Monte de Piedad, en el año 2000, de fundar y crear un museo en este espacio. Es el más importante de la provincia.

El orgullo expresado en las respuestas anteriores necesariamente son de un alcoyano, ¿nacido el?: –29 de enero de 1944. Cursé mis primeros estudios en el Colegio Salesiano en lo que entonces se denominaba rama Comercial, que hoy sería rama Administrativa y Financiera. Hice el bachiller en su modalidad nocturna cuando ya trabajaba en el Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Alcoy de botones con 15 años. El 1º de marzo de 1959, aprobé unas oposiciones a las que nos presentamos 103 aspirantes para 3 plazas. Mis primeros destinos fueron la oficina principal y una urbana en Alcoy hasta que aprobé oposiciones para Auxiliar, Oficial 2º y Oficial 1º. A la vuelta de la mili –que hice en el cuerpo de Marina en Cartagena– en el Monte de Piedad empiezan a ponerse en

práctica las nuevas tecnologías abandonando el bolígrafo y a “mecanizarse”. En el año 1968 mi jefe, el interventor Manolo Bonal me encarga ir preparando el campo para asumir la informática, que denominábamos “Proceso de Datos” y me hago cargo del departamento. En 1975 se llega a un acuerdo con las cajas de Crevillente, Novelda, Orihuela, Onteniente, Torrente, Sagunto y Segorbe y se constituye SATEICA (Sociedad Anónima para el Tratamiento Electrónico de la Información de Cajas de Ahorros) dando un paso de gigante al ofrecer a nuestros clientes unos servicios de teleproceso en tiempo real. Continué al frente del departamento después de la fusión con el grupo que formó la CAAM y coincidí con los queridos amigos Antonio Gosálbez, Pepe Barberá y el recientemente fallecido José Roberto López. También con Luis Mira y Miguel Escolano de Caja Novelda. Fui delegado en mi zona de la Asesoría Técnica de Alberto Hernández y de Organización y Métodos que dirigía Andrés Calvo. Al pasar Jorge Abad como subdirector General en Alicante tuve ocasión de irme de Alcoy pero los lazos afectivos con mi ciudad me hicieron desistir de lo que me ofrecía el amigo Ximo Meseguer. Fui pasando de oficina a oficina hasta que siendo director en la 1009 me propusieron la jubilación en mayo del 2000 y acepté con 56 años. En los años 60 creamos el Grupo de Empresa de Educación y Descanso del Monte de Piedad del que fui Presidente hasta la fusión con el Club de Empleados CAM. Actualmente tengo un pequeño despacho en la dirección de Zona para trabajar como Presidente de Zona del Club CAM y también como Vocal del Alcoiá-Comtat de JubiCAM con Juan Vicente Capó y ahora con Salvador Sanz que me han considerado siempre uno más del equipo de la Caja y para los que no tengo más que palabras de agradecimiento.

Estoy casado con Chelo Miró desde el año 1969 y tenemos dos hijos, Adolfo y Jorge y una hija, Lucía; el primero nació en 1970 y ya nos ha dado dos nietos, niño (que este año cumple) y niña; Jorge nació en 1972 y tiene una niña; y pasados 16 años, en el 88, nació la pequeña que está acabando los estudios de Diseño Industrial en la politécnica de Alcoy.

Mi vida social pasa por haber sido Concejal de Hacienda en la primera corporación democrática, soy Presidente de la Fundación Casa de Be-

neficiencia Hogar Infantil de Alcoy que sostiene un Centro de Día para Menores y Vicepresidente de la Asociación de Amigos de la Música. Como fui alumno salesiano sigo unido al colegio donde han estudiado mis tres hijos y ahora mis tres nietos. Fui Presidente de la Asociación de Padres, Presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos, Coordinador Local de la Asociación de Salesianos Cooperadores y actualmente llevo más de diez años como responsable del Teatro del Colegio y soy Tesorero de la Confederación Española de Antiguos Alumnos Salesianos y de su Fundación Juan Bosco siglo XXI, con domicilio en Madrid, donde me tengo que desplazar de tanto en tanto. Colaboré en el Proyecto Raíces de la CAM y tuve la suerte de localizar, entre mucho polvo, los primeros libros Diario y Mayor con asientos de la puesta en marcha del Monte de Piedad el 5 de septiembre -domingo- del año 1875.

Y para acabar, nos dice: La filosofía que he intentado aplicar siempre en mi vida ha sido, en vez de preguntarme: **¿Qué puede hacer por mí el Monte de Piedad, o la CAM, o la asociación tal o cual?** planteármela a la inversa: **¿Qué puedo hacer yo por mi empresa, o por la asociación tal, o por mi ciudad?** El encontrar la respuesta adecuada te hace “vivir” intensamente las relaciones humanas y te deja plenamente satisfecho ya que aplicas el mensaje: “cada cual debe poner a trabajar convenientemente los pocos o muchos talentos que Dios le ha dado”.

Nos despedimos con un fuerte abrazo, satisfechos de haber puesto nuestros talentos a trabajar para que la entrevista resultase amena para nuestros lectores. Al menos, eso esperamos.



**REFLEXIONES SOBRE NUESTRAS RELACIONES
CON EL MUNDO ÁRABE ISLÁMICO**

Comentario de Vicente Llopis Pastor



Llegar a cincuenta y cinco Foros de debate es un bonito número y un gran logro. Y lo es más todavía si se llega a un sexto ciclo como el que ya estamos desarrollando dentro de las actividades de Jubicam. Mis felicitaciones a Jubicam y en especial a don Francisco Bernabéu Penalva, verdadero *alma mater* de estos Foros y el más grande adalid de las relaciones intergeneracionales que existe en Europa y, tal vez, me quede corto.



El lunes 11 de abril de 2011 el Foro de debate trató sobre “Reflexiones sobre nuestras relaciones con el mundo árabe islámico” y tuvimos como ponente a don José Francisco Cutillas Ferri, Profesor de la Universidad de Alicante, quien siempre nos ha demostrado un especial cariño a nuestro colectivo y que ha ocupado esta sagrada cátedra de Jubicam en ocasiones anteriores.



Comenzó el Sr. Cutillas Ferri exponiendo la diferencia entre arabismo e islamismo, conceptos que nos son idénticos y que habitualmente se confunden cuando son vistos desde el mundo occidental. El árabe es un idioma y también es una línea étnica que predomina en zonas del Norte de África y del Próximo Oriente. El Islam es una religión fundada por Mahoma con base monoteísta y que se formuló en el siglo VII precisamente entre tribus árabes; de ahí su confusión. A mayor abundamiento ocurre que el libro sagrado del Islam, el Corán, está escrito en lengua árabe y en la ortodoxia de su interpretación suele usarse esta lengua como su más correcta línea de transmisión. No todos los árabes son islamistas y no todos los islamistas son árabes.



La evolución del Islam ha tenido épocas de esplendor, sobre todo entre los siglos IX al XIII, en los que llegó a alcanzar grandes logros en arquitectura, ciencias, técnicas, medicina, filosofía, literatura, y en lo que los humanistas europeos medievales han venido en llamar *trívium* (gramática, dialéctica y retórica) y *quadriúvium* (aritmética, geometría, astronomía y música). Actualmente el Islam no parece tan boyante pero sí que hay que reconocer su extensión geográfica, ya que cubre prácticamente media África desde el Magreb hasta la zona Subsahariana, junto con el Próximo y Medio Oriente, llegando al Sureste Asiático en Indonesia y con bastante implantación en Filipinas, Bangladesh, India e incluso China. En este último país el ponente comentó que hay sesenta y cinco millones de musulmanes. Hizo un recorrido histórico por lo que ha sido el Islam en el Imperio Otomano que ocupó una parte de la Europa Oriental y las divisiones de interpretación de los sectores sunníes y chiíes. En algunos de estos países el Islam forma parte del Estado y su concepción religiosa tiene fuerza de ley, incluso en algunos casos tienen la llamada “policía religiosa”.



Todas estas informaciones son interpretadas por periodistas y ciudadanos occidentales que nos trasladan una visión fundamentalista, y a veces extremista, de lo que son los dictados del Islam. El ponente nos trasladó su buen conocimiento del mundo islámico, fundamentalmente de Irán en donde es profesor de la Universidad de Teherán, en la que vino a decirnos que los ciudadanos de estos países son tan normales como pueden ser



los occidentales y que lo que suele ocurrir es que algunas de las clases dirigentes interpretan de forma radical y exagerada los dictados del Profeta. Hay ciudadanos creyentes y no creyentes, practicantes y no practicantes, partidarios y no partidarios; como ocurre en la religión cristiana tan ampliamente difundida en Occidente.

Hizo una especial referencia a Al Qaeda, en la que vino a decir que fue una creación de los servicios secretos estadounidenses, como contraposición a la Unión Soviética durante la Guerra Fría, para evitar que los países islámicos que la circundaban cayeran bajo su influencia. De aquella época hasta ahora Al Qaeda ha cambiado de consideración por los estadounidenses y en la actualidad la conciben como un enemigo extremista y terrorista. Este ha sido un complejo fenómeno en el que Occidente algo ha tenido que ver, ya que de forma algo egoísta considera a unos países amigos o enemigos según lo que pueda obtener de sus abundantes recursos petrolíferos. También el colonialismo europeo ha marcado algo en las reacciones actuales de estas naciones.

La conclusión final del ponente fue la de que el mundo árabe y el islamista miran a Occidente y desean alcanzar sus niveles de vida, de los que suelen estar bastante informados por sus medios de comunicación social.

En el apartado de preguntas del auditorio hubo intervenciones de F.L. Navarro, sobre la ortodoxia de la traducción del Corán original en lengua árabe a otros idiomas así como las relaciones comerciales con Occidente. El ponente contestó con la frase de que “para algunos ciudadanos de estos países su cúpula gobernante es un conjunto de manías con turbante”. F. Navarro, realizó una documentada exposición sobre la complejidad del Islam, el “Nasserismo” egipcio y las reivindicaciones económicas de sus ciudadanos; F. Bernabéu, sobre relaciones intergeneracionales y expuso su propia opinión de que Occidente debe tener una postura más abierta hacia ellos; Sanchís, se hizo la pregunta de si no sería necesaria una reforma del Islam como ocurrió con el cristianismo en el siglo XVI, y que pudiera ser un sistema menos cerrado, citando el curioso cambio de mentalidad religiosa habido en Irán el pasado siglo; J.M. Alonso, sobre la visión que los islamistas tienen de nosotros y que el ponente dijo que era de apreciación a todo lo que supone nuestra civilización. Igualmente hubo una intervención última en el sentido de que el conferenciante había hecho una exposición pro islámica y que parece ser que entre estos países islámicos no se ponen de acuerdo y que, si no fuera por el petróleo, estarían en una situación cercana a la miseria. Cerró la sesión F. Bernabéu con una postura muy conciliadora, trasladando al ponente su felicitación y al que volvería a invitar para que siguiera exponiéndonos su experiencia y grandes conocimientos en los mundos árabe e islámico.

El debate sirvió para conocer y asentar muchas cuestiones del Islam y de su trascendencia política, jurídica y social en muchos países. Igualmente sirvió para demostrar un elevado grado de conocimiento de los miembros de Jubicam que intervinieron en el coloquio. Ello es una buena muestra de que los jubilados de CAM poseen una excelente capacidad y entusiasmo en el ejercicio de las artes liberales.

Un abrazo a todos.

Fotos: Pepe Barberá





Ángel J. García Bravo

EL PAISAJE ESTÁ GRIS

El paisaje está gris, pero me crece
un tono azul celeste, ante los ojos;
frente a ese gris que envuelve mis antojos,
este nuevo color se me aparece.

¡Azul! ... ¡Que quiero azul!... Que me parece
que es muy triste este gris de mis enojos,
que no han de amedrentarme los abrojos
que, aguzados me hieren... Que merece

la pena, levantarse cada día
a pesar del dolor y la ceguera
y aun a pesar del llanto y del lamento.

Quiero seguir diciendo mi alegría
y, en busca de una nueva primavera,
poner nuevas canciones en el viento.



Mª Dolores Rodríguez

MÁS ALLÁ DE LA FRONTERA

Fuiste tú como amante entretenido
y yo la enamorada compañera.
Te encontré más allá de la frontera
donde sé que pasar está prohibido.

-¿Dónde vas?, preguntaste conmovido.
-Vengo por ti, exclamé como una fiera.
Que el mundo siga el rumbo como quiera.
Yo viviré contigo, decidido.

Conjugamos lo humano y lo divino.
En un sueño feliz, desesperado
quisimos enfrentarnos al destino.

Corrí veloz como un caballo alado
mi corazón estaba estremecido.
En la lucha quedaste derrotado.



SEMANA SANTA

Ya se oyen las trompetas,
ya resuenan los clarines;
los tambores redoblan
y, sobre los adoquines,
golpean los cascos
de recios rocines.

A su grupa pregoneros
con sendos pasquines
avivan en la memoria
al hombre que ha muerto
al Cristo que vive.

Hachones encendidos,
temblorosas velas,
iluminan el camino
dejando a su paso
una estela de cera.

Damas enlutadas,
con teja y mantilla,
el paso apresuran
hasta aquella esquina
donde una saeta
ha impuesto silencio
al niño y al hombre,
al sabio y al necio.

Se desgrana en el aire
la cruel historia
del Dios-hombre
que, en su agonía,
nos dio en adopción
a su Madre, María
y, en su último adiós,
aún pudo acordarse
de pedir perdón
para todo el orbe.

Francisco L. Navarro Albert

ESPERANZA O DESESPERO

*Sergio
Santana
Mojica*



Tú puedes ser muy bueno,
la perfección, si existe.
Pero si no trabajas
nunca llegarás a nada.

Existe doble personalidad.
Existe la risa y el llanto.
Existe el tener encanto,
existe la lealtad.

Confundir el ser prudente,
confundir la honestidad,
es confundir las tinieblas por claridad,
es confundir al exigente.

El optimista todo lo ve de color rosa,
el pesimista todo lo ve de color negro,
el tirano se siente gigante
al honrado lo ve pequeño.

El esfuerzo y la generosidad,
pensar en los demás primero
porque existe maldad
porque existe el usurero.
En un mundo sin claridad
es el vivir que yo quiero.

MANZANARES I I

¡TORERO! ¡TORERO! ¡TORERO!
El clamor de los tendidos
llega hasta el cielo.
¡TORERO! ¡TORERO! ¡TORERO!

Te jalea tu tierra,
dulce y hermosa
como la fruta madura,
como tus sueños de gloria.

Y el mar te canta canciones
mientras tu sabia muleta
le planta cara a la muerte,
abanicando el albero.

Ese vaso de agua fría
que tú bebes
al acabar la faena,
calma el ardor del artífice
que vuelve a pisar la tierra
después de crear su obra.

No me importan los trofeos,
lo que sí importa es saber
que está vivo el genio en ti,
brillando en tardes triunfales
por plazas del mundo entero.

Tardes solemnes
en que la emoción evoca
a quien, al darte la vida,
infundió su arte en tus venas.

Y vaya un brindis del respetable,
un brindis por tu garbo y tu valor,
por tu fuerza y por tu temple,
por tu mando y tu saber.

¡TORERO! ¡TORERO! ¡TORERO!
El clamor de los tendidos
llega hasta el cielo.



Vicente Garnero



Palabras de agradecimiento en Asamblea General de Jubicom, en Alcoy

(Abril 2.011)

Baldomero Santana Mojica

El tiempo pasa muy veloz. Hace ahora algo más de 16 años, desde que me incorporé a Jubicom como asociado. Desde entonces, en dos etapas distintas, formé parte de la Junta Directiva porque así lo quisisteis vosotros. Durante 4 años, 1997 al 2001, como Vocal de Prejubilados. En la segunda etapa, desde 2.002 hasta hoy, como Vice-Presidente 2º, y por ello, tengo que daros a todos las gracias.

Después de tan larga andadura en nuestra Asociación, quiero hoy, en primer lugar, felicitar a los fundadores, porque con auténtico espíritu de “pioneros utópicos” crearon nuestra Asociación, posiblemente en la actualidad, la más numerosa entre las de las Cajas de Ahorros Españolas, y que es el verdadero nexo, el cordón umbilical que nos seguirá uniendo por siempre con la CAM, en la que nos hemos dejado los mejores años de nuestras vidas en el ámbito profesional. Gracias porque sin vuestro esfuerzo quizás hoy no estaríamos aquí.

Deseo poner de manifiesto mi agradecimiento por la confianza depositada en mí a los Presidentes, con los que he trabajado día a día, primero fue con Andrés Calvo, y después con Pepe Barberá y en la actualidad con José María Alonso, quienes tuvieron a bien proponerme para ocupar dichos cargos directivos, y a todos los compañeros que desde dentro de la Junta y desde fuera de la misma, apoyaron en todo momento mi candidatura. Muchas gracias a todos.

Debo reconocer que mi labor en Jubicom, que fue realizada con la mayor entrega e ilusión, se vio siempre facilitada por el equipo humano que ha conformado, en las distintas etapas, la Junta Directiva de nuestra Asociación, donde fuimos más que compañeros unos verdaderos amigos.

Como 16 años dan para mucho, he visto crecer a Jubicom, participar en sus múltiples actividades asociativas, en lo cultural, y en lo lúdico y he podido disfrutar con los amigos siempre. Hoy vienen a mi mente un cúmulo de sensaciones maravillosas, de momentos vividos gozosos e inolvidables. Por ello, porque me he sentido muy feliz en vuestra compañía, quiero daros las gracias a todos, amigos y amigas de Jubicom.

En resumen, decir que para mí ha sido gratificante, dedicar todos estos años a Jubicom, donde he estado rodeado de personas sencillamente estupendas, y donde ha valido realmente la pena, dedicar unos bonitos años después de nuestra etapa profesional para esta causa llamada Jubicom.

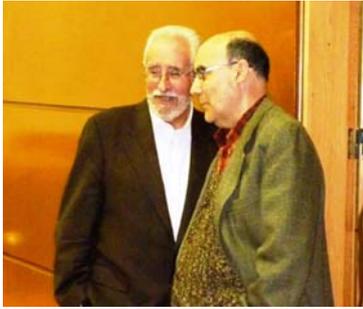
No puedo en este momento dejar de expresar mi agradecimiento personal a la CAM, por todas las atenciones que ha tenido hasta la fecha con nosotros, y que espero y deseo seguirán prestándonos en el futuro, porque sin su inestimable ayuda, sería realmente difícil nuestra supervivencia como Asociación.

Pido disculpas, a cualquier compañero con el que haya podido discrepar en un momento determinado, y desde aquí le tiendo mi mano.

Para finalizar, mi agradecimiento sin límites para Angelita, mi esposa, porque sin su comprensión, tolerancia y cariño no hubiera sido posible el tiempo que he podido dedicarle a Jubicom, y ello aún en momentos delicados para su salud. Gracias, Angelita.

Concluyo con una cita literaria de Thomas Chalmers, que hago mía por completo y que dice así: “La dicha de la vida consiste en tener siempre algo que hacer, alguien a quien amar y alguna cosa que esperar”

Un fuerte abrazo para todos y ¡hasta siempre!



Evocación desordenada de Manolo Molina



El pasado 28 de marzo, en el edificio de la Sede de la Universidad de Alicante, sito en la avenida Ramón y Cajal esquina con la avenida Doctor Gadea, se efectuó la presentación del número 21 de la revista *Auca*, dedicada al que fue nuestro compañero el acreditado poeta Manuel Molina Rodríguez. El acto fue presentado por el catedrático y profesor de literatura española Cecilio Alonso, editor literario de la antología *Versos escogidos* de Manuel Molina

En su intervención el presentador elogió la figura del poeta, al que llegó a conocer en profundidad y con el que frecuentó numerosas tertulias sobre diversos temas literarios, teniendo a Miguel Hernández como asunto ineludible. Comentó que Molina consiguió que su poesía fuera asequible porque, por un lado, está formalmente al alcance del público sencillo de los viejos troveros huertanos y, por otro, contiene activos estímulos intelectuales para lectores exigentes. Sin entrar en detalles, su obra va desde las soledades machadianas a la búsqueda de un receptor concreto y dialogante en quien volcar sus emociones y su necesidad de comunicación.

Escribir era para él, primero “poner en marcha este diálogo entre la sensibilidad propia y la ajena, sin propósitos previos, nada más que por dejar constancia de un rumor, de una fecha que pasa por un pueblo deshabitado, como una mano que delicadamente tiembla en la nuestra; luego, escribir de lo nuestro [...], de aquellas cosas que suceden dentro y fuera de nuestra vida de hombres con el alma en vilo.” (*Paisajes y personajes mironianos*, Alicante, C.A.P.A., 1979, p. 16).

En la fijación parcial de la obra de Manuel Molina, le ha correspondido a su libro póstumo *Versos escogidos* un papel primordial por la sencilla razón de que, desde su aparición en 1992 no se ha vuelto a publicar ninguna otra edición de su obra poética. Y no hablemos de su prosa, todavía en espera de rescate. Este libro se editó gracias a la intervención de José Carlos Rovira, y especialmente a la decisión de Miguel Ángel Lozano que dio luz verde en la colección de clásicos que dirigía en el Instituto de Estudios Juan Gil-Albert, a una antología de textos que, en rigor, eran estrictamente contemporáneos como obra de un autor vivo. Desgraciadamente, la muerte de Manolo en plena preparación del volumen acabó justificando el carácter crítico y documental de la edición. Con todo, *Versos escogidos* supuso el cumplimiento de una deuda institucional con su autor, acostumbrado a costear religiosamente sus libros de tiradas mínimas, salvo raras excepciones. Puedo dar fe, dijo el presentador, como gestor de la edición de *Rezuma*, que doscientos ejemplares le costaron ochenta mil pesetas recuperadas a duras penas, distribuyendo ejemplares a mano, de librería en librería o colocando exiguas cantidades en algún receptivo organismo autonómico.

Por su extensión, el texto completo de esta crónica se puede leer en la pestaña Boletín JubiCAM - Trabajos de los socios de nuestra página WEB. *Crónica y fotos de José M^o Alonso*





Francisco Navarro Balsalobre

VIAJE A SALAMANCA

(Del 25 al 31 de marzo 2011)

Día 25.- A las 9:15, y con buen tiempo, nos recogen en Alicante los compañeros procedentes de Murcia y Orihuela, y tras una parada técnica en Chinchilla llegamos a mediodía al Real Sitio de Aranjuez –donde aún resuenan los pasos y el espíritu de tantos personajes célebres de la Corte Española de los siglos XVII y XVIII (Carlos IV, M^a Luisa, Godoy, Goya, Fernando VII, etc.); comimos agradablemente junto al Tajo y reanudamos la marcha por el túnel de Guadarrama, una siestecita, y al rato avistamos en la distancia Salamanca. ¡Qué maravilla ver las esbeltas torres de su catedral, y múltiples iglesias y palacios!, atravesar el Tormes por el puente romano, ver la animación de sus calles...; acomodo en nuestro céntrico hotel, cena, un paseo por Rua Mayor y contemplar esa maravilla de Plaza Mayor iluminada y plena de agitación juvenil.

Día 26.- Iniciamos en compañía de una guía local nuestra visita por la monumental Salamanca, donde faltan palabras para describir su historia, arte y sobre todo el influjo que su universidad ha ejercido en la vida social, desarrollo económico, religioso e intelectual desde el siglo XIII, y los nombres que configuran esa historia: Francisco de Vitoria, Domingo Soto, Pedro Sotomayor, Gil Montañón, Churriguera, Villamayor, Fray Luis de León, Unamuno, y tantos otros, dan fe de estos acontecimientos. Qué decir de sus dos catedrales, Iglesia de San Esteban, de los Jesuitas, Palacio de Monterey, Casa de las Conchas, Plaza Mayor, ...estudiantes, calles rebosantes de gente, chateo en bares.

Día 27.- Con nubes, sol y fina lluvia, nos desplazamos para visitar Ciudad Rodrigo, ejemplo de ciudad fronteriza desde hace ochocientos años con Portugal; con estilo mezcla de fortificación militar (fortaleza, murallas, antiguos cuarteles), además de civil y religiosa (palacios de duques y condes, Catedral, Plaza Mayor), y siempre presente el recuerdo de sus dos sitios en la Guerra de la Independencia, primero el francés en 1810 y luego en 1812 el inglés. Seguimos hacia la Sierra de Francia para visitar el precioso pueblo de La Alberca, conocido por su peculiar arquitectura medieval y la manera en que sus habitantes han conservado, durante siglos, sus tradiciones y cultura. Fue el primer pueblo de España reconocido como Monumento Histórico Nacional en 1.940, si bien no ha podido sustraerse al influjo del comercio turístico (hicimos compra masiva, entre otras cosas, de sombreros de señora y caballero). Previamente disfrutamos de una excelente comida en el Hotel Abadía de los Templarios, enclavado entre 100.000 metros cuadrados de naturaleza en pleno corazón del Parque Natural de Las Batuecas.

Día 28.- Con tiempo similar al anterior, salimos hacia Zamora “*La Bien Cercada*” por su tres recintos amurallados, iniciando el recorrido por el Portillo de la Traición, que le permitió a Bellido Dolfos escapar de la ira del Cid tras dar muerte al rey Sancho; visitamos su catedral -la más antigua de Castilla-, el mirador sobre el Duero, Plaza de Viriato, varias de sus veintitrés iglesias románicas, el Parador, y tras un agradable paseo por sus calles para contemplar los edificios mo-



dernistas de principios del siglo XX (Zamora es Ruta del Modernismo Europeo), marchamos hacia la ciudad portuguesa fronteriza de Miranda do Duoro, donde comimos y posteriormente efectuamos el cruceo ambiental por parte del Parque de los Arribes del Duero. Lástima que la lluvia desluciera bastante el recorrido.

Día 29.- ¡Por fín! Con tiempo totalmente despejado, salimos hacia Valladolid; con el eterno paisaje ocre y verde intenso de sus campos de cereal, tras pasar rozando el Archivo Histórico Nacional de Simancas entramos en Valladolid, la segunda ciudad de España -tras Vitoria- con mayores espacios verdes por habitante. Realmente es una gozada pasear por sus calles, amplias, limpias, con multitud de parques y jardines (Rosales, Zorrilla, del Príncipe); y qué decir de sus aspectos histórico y monume



tal, por algo fue durante seis años capital del Imperio Español. Aquí se casaron los Reyes Católicos, nació Felipe II, vivió Cervantes, Zorrilla, Delibes...; qué decir del Colegio de San Gregorio, la Plaza Mayor, Iglesia de San Pablo, su inacabada catedral de majestuoso estilo herreriano, el río Pisuerga con su playa artificial “Benidorm”. Y como no todo ha de ser cultivar el espíritu y el saber, antes de comer aprovechamos la experiencia gastronómica en esta ciudad del compañero Octavio Seva y esposa, para degustar sus famosas y típicas tapas y mejores vinos; con ánimo y estómago alegres pasamos al restaurante para almorzar, que nos resultó gastronómicamente satisfactorio para todos. A continuación visitamos Ledesma -Monumento Nacional- con su río Tormes, sus murallas y núcleo medieval, sus dos hermosos puentes, uno del siglo XX y otro del medievo, y tranquilamente regresamos a Salamanca para gozar viendo en televisión el triunfo de la selección española de fútbol.

Día 30.- ¿”Es que no ha de haber un trozo de tierra para poder ser enterrada en él?”. Así contestó esa gran mujer, Doctora de la Iglesia, Santa Teresa de Ávila, cuando ya en sus últimos momentos de vida, sus monjas carmelitas le preguntaban dónde quería ser enterrada.

Esto ocurrió en Alba de Tormes, donde la memoria de dos personajes justifican de sobra la historia de esta localidad salmantina, El Duque de Alba y Santa Teresa. El primero por la gloria de la ciencia militar y artífice de los mayores triunfos militares de los Austrias como general invicto en España, Italia, Francia, Países Bajos, Alemania...; y la otra como máxima expresión del misticismo, monja coraje como reformadora del Carmelo, escritora insigne. Visitamos el castillo cuna de la Casa de Alba, la iglesia donde está enterrada Santa Teresa, nos ilustramos en el Museo Carmelita de sus cartas, escritos, hábitos, reliquias, para posteriormente almorzar y regresar a Salamanca, donde pudimos realizar las últimas compras de todo viaje.

Día 31.- Con tiempo magnífico iniciamos el regreso de fin de viaje; previamente efectuamos parada nuevamente en Aranjuez, donde tuvimos tiempo suficiente para un pequeño paseo por sus jardines y palacetes. Tras la comida seguimos hacia nuestras localidades de origen. En definitiva, un agradable y satisfactorio viaje para poder disfrutar de un magnífico clima de compañerismo y amistad.

Fotos de Vicente Jiménez



TEMAS MONETARIOS Y FINANCIEROS

VICENTE LLOPIS PASTOR

Actualidad del Sistema Financiero Español

Cuando estoy escribiendo este artículo son las 19:00 horas del jueves 7 de abril de 2011. Para elaborar su contenido me baso en la información que he alcanzado a recibir hasta este momento. Y es que el Sistema Financiero Español está viviendo apasionantes situaciones.

Dadas las convulsiones que actual y permanentemente están apareciendo en el Sistema Financiero Español podría ser que en unos minutos todo cambie. Y tal vez así haya ocurrido cuando este artículo vea la luz en el Boletín Informativo de Jubicam. Aunque mi opinión pueda perder actualidad, lo que sí parece cierto es que el Sistema Financiero Español está pasando ciertos apuros cuyas causas tienen varios orígenes.

Uno de ellos es la tensión financiera internacional que se ha generado por los contagios de créditos y emisiones titulizadas de activos poco seguros; otro por las especulaciones sobre los fondos emitidos por países integrados en el euro y que tienen poca solvencia; otro por la burbuja inmobiliaria que ha repercutido en buena parte de los créditos concedidos por entidades financieras españolas; otro por la exigencia del Gobierno español de que las entidades de crédito en nuestro país cubran inmediatamente los coeficientes obligatorios de Basilea III y para los cuales, en principio, había un plazo de varios años. Junto a ellos se barruntan los próximos “tests de estrés” que publicará este verano la Autoridad Monetaria Europea sobre las instituciones financieras españolas, con datos al 30 de abril de 2011. Todo ello está generando un maremágnum del que España va a salir con solvencia pero que, indudablemente, está aireando una anómala situación que se resolverá en pocos meses.

Reforzamiento del Sistema Financiero español

Desde hace unos años el Gobierno español y el Banco de España están dictando normas y ofreciendo ayudas para que el panorama del Sistema Financiero español sea más sólido y así evitar que los mercados internacionales y la Unión Europea pierdan la confianza en nuestro país. Las regulaciones han sido múltiples y en varios números de esta misma revista de Jubicam hemos hablado del Fondo de Reestructuración Ordenada Bancaria (FROB); del Sistema Institucional de Protección (SIP); y de la Ley de Reforzamiento Financiero, del 2011. También hemos conocido la lista de entidades de crédito españolas, que se hizo pública en marzo de 2011 y que calculaba una necesidad de capitalización que supera un montante de más de quince mil millones de euros. Dentro de esta lista se incluía al Banco Base, en el que participaba la CAM, con una necesidad de más de mil quinientos millones de euros y cuyo banco finalmente no ha llegado a constituirse.

La mayor parte de las cajas de ahorros españolas se encuentran en una situación de déficit de capitalización. Particularmente creo que ha sido debida, en parte, a las presiones y exigencias del Banco de España, lo cual ha hecho que el público en general entienda que las entidades de crédito españolas están en crisis. Opino que las autoridades españolas no deberían haber sido tan exigentes en cuanto a coeficientes de solvencia inmediatos y haber presentado el panorama de manera menos alarmante.

Caja de Ahorros del Mediterráneo

Los acontecimientos de las últimas semanas han hecho que la Caja del Mediterráneo no se haya podido integrar en el SIP del Banco Base. Resulta lamentable que las tres cajas de ahorros que convinieron con la CAM un contrato de fusión fría aprobado en mayo de 2010, hayan hecho marcha atrás y provocado que el SIP saltara por los aires el 30 de marzo de 2011. Han sido diez meses de

continuas negociaciones, fijación de nuevas estructuras y planificación de actividades, que no han servido para nada.

La CAM ahora se encuentra sola y a merced de lo que decida el Banco de España. El Consejo de Administración de nuestra entidad acordó el día 1 de abril de 2011 solicitar una ayuda de 2.800 millones de euros al FROB. Hay que decir que este FROB está gestionado fundamentalmente por el Banco de España y que el banco emisor español está siendo remiso a insuflar el dinero que las entidades de crédito necesitan. Consecuentemente, antes de efectuar cualquier desembolso, quiere lograr algún otro arreglo que evite que el FROB asuma la mayoría del capital de un nuevo banco creado por la CAM, y que ya sabemos que será el Banco Base. Y así nos encontramos, a expensas del Banco de España, el cual parece ser que está teniendo contactos con algunos bancos de nuestro país para que adquieran la CAM, incluso cuarteándola y colocándola por partes a distintas entidades bancarias.

Concluyendo, la CAM necesita recapitalizarse y, en aplicación de la legislación española, transformarse en banco. Paralelamente ha de constituir una Fundación que gestione su Obra Social y que será nutrida con los dividendos que pueda percibir del citado banco en el que la Fundación poseerá un cierto capital.

Todavía no sabemos quién va a poner el dinero que necesita la CAM. Estoy seguro de que en pocas fechas sabremos la resolución. Incluso podría ser la intervención de la CAM por el Banco de España. Personalmente entiendo que el tema debe ser solventado cuanto antes porque el alargamiento en el tiempo de la actual y provisional situación no es bueno para la solvencia del Sistema Financiero español y para la imagen de nuestra querida Caja de Ahorros del Mediterráneo. El Banco de España debe ser más diligente.

MICRORRELATOS

LA ROSA.- Se puso a ordenar la biblioteca. ¡Tantos libros viejos y olvidados! De entre las hojas amarillentas cayó una rosa seca.

Un torbellino de recuerdos la invadió y se le saltaron las lágrimas.

EL OTOÑO.- Le gustaba pasear por el parque en otoño, ver los árboles dorados, pisar las crujientes hojas secas. Y sentir la melancolía del tiempo que pasa y la esperanza de una nueva primavera.

LA NIEVE.- “Papá, yo nunca he visto nevar”.

Y el padre le llevó debajo de un almendro florido y sacudió las ramas.



Ángeles Arenas



Gaspar Pérez

Pequeña casa.- Un arquitecto “genial” ideó una casa tan pequeña que, además de diseñarla sin ventanas, tuvo que orientarla hacia el Norte porqué si entraba el sol ya no cabía nadie más.

El más rico.- Nunca tuvo fortuna pero se consideraba el más rico porque siempre tuvo lo poco que ambicionó

Gourmet y filósofo.- Un entendido gourmet, filosofando y con toda convicción, solía decir: “El sabor no ocupa lugar”.

Republicano.- Aunque era republicano, el jugador estrella de su equipo favorito era su ídolo y su “rey”.

El búho es curioso, como ese vecino que quiere cogernos en falta.

La bañera es un lago venido a menos.

Siempre me he preguntado: Si **la cigüeña** viene de París, ¿por qué los niños que trae no saben francés?

La playa es una extensión de terreno llena de sarpullido.



F.L. Navarro

Abraham Ruiz Jiménez “Ceheginero destacado”

Ocurrió el pasado 26 de marzo en la localidad de Cehegín, donde la Fundación Alfonso Ortega rindió un merecido homenaje a nuestro gran amigo y compañero Abraham Ruiz Jiménez, Cronista Oficial de Cehegín y uno de los socios fundadores de JubiCAM, otorgándole el título de “Ceheginero Destacado”.

Al acto, que tuvo lugar en la sede de la Fundación Alfonso Ortega, en la popular calle de la Cuesta del Padador, asistieron: D. José Soria García, Alcalde de Cehegín, D. Francisco Calvo García-Tornel, Director de la Real Academia Alfonso X el Sabio, D. José Antonio Melgares Guerrero, Presidente de los Cronistas Murcianos, y D. Alfonso Ortega Presidente de la Fundación que lleva su nombre, entre otros; fue presentado por D. Juan González Castaño, gestor de O.S. de nuestra Entidad, quien glosó sobre la vida y méritos del galardonado.



Persona muy popular y querida en Cehegín, a pesar de haber nacido en Munuera (Albacete), Abraham Ruiz desempeñó el cargo de Director de la Oficina de la Caja de Ahorros del Sureste de España en la localidad, donde también colaboró en la fundación del Aula de Cultura y ocupó, entre otros cargos, el de Director del Equipo de Obras Sociales en Murcia.



Igualmente, ha colaborado en numerosas revistas y programas de fiestas, ha impartido conferencias y pregones de Navidad con numerosas intervenciones orales y escritas. Ha pertenecido a diversas organizaciones y asociaciones como el Orfeón Fernández Caballero, UNICEF y es académico

de la Real de Alfonso X El Sabio de Murcia. Está en posesión de la insignia de oro de la Junta de Procesiones de Semana Santa de Cieza, ha sido distinguido por asociaciones de Belenistas de Murcia y Cartagena-La Unión, Óscar de Oro a la Comunicación, Linderman Internacional a los valores humanos regionales, condecorado con las insignias de oro de las localidades de Hellín, Bullas y Cehegín, entre otras. Autor de numerosos libros entre los que destaca Cehegineros en el siglo XIX.

Desde JubiCAM nos adherimos al justo homenaje que la Fundación Alfonso Ortega ha dedicado a nuestro compañero Abraham Ruiz.

XXI ASAMBLEA GENERAL DE LA FEDERACIÓN

DE ASOCIACIONES DE EMPLEADOS JUBILADOS Y PENSIONISTAS DE LAS CAJAS DE AHORROS CONFEDERADAS

Con motivo de la celebración de la Asamblea General, la Federación, con la organización técnica de Bancaja Viajes, ha preparado en Madrid para los días 25, 26 y 27 del próximo mes de mayo, el siguiente programa de excursiones y visitas:

Día 25 miércoles – La Granja de San Ildefonso y Segovia:

Con visita al Palacio y jardines de La Granja y posteriormente en Segovia, donde se realizará el almuerzo y se visitará el Alcázar.

Incluye traslado en autocar desde Madrid y regreso, visita con guía especializada, entradas al palacio de la Granja y el Alcázar, comida en restaurante y bebidas, menú típico a base de cochinillo. (Cena por cuenta propia).

Día 26 jueves – Chinchón (medio día):

Localidad con múltiples atractivos histórico-artísticos como: la Plaza Mayor, Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, la Torre del Reloj o el Teatro Lope de Vega. También, en la población de Colmenar Viejo, se visitará una de sus bodegas en la que habrá una degustación de los “Vinos de Madrid”. Se almorzará en un restaurante local y regreso a Madrid. **Incluye traslado en autocar desde Madrid y regreso, comida en restaurante y bebidas.**

Por la tarde, a las 18 horas, se iniciará la Asamblea de la Federación en CECA.

A las 21,30 se celebrará en el **Hotel Tryp Ambassador (Cuesta de Santo Domingo 5 y 7 en Madrid)** una Cena de Gala, con el siguiente menú:

Aperitivo el centro de la mesa para compartir:

Canapés variados, croquetas, empañadillas y puntillitas de calamares fritas.

Platos Individuales

Crema de nécoras al brandy

Bacalao a la madrileña

Solomillo ibérico a la salsa de higos pasas

Pastel de te Ceylan

Bebidas: Agua mineral, vino blanco y tinto, café y copa de cava.

Día 27 viernes – Un paseo por Madrid (medio día)

Recorrido por las principales avenidas de Madrid: Paseo del Prado, Neptuno, Atocha, Palacio Real, Plaza Mayor, Puerta del Sol, entre otros. Se almorzará en un restaurante local. **Incluye, traslado en autocar, visita con guía especializada, comida en restaurante y bebidas. (Cena por cuenta propia).**

Precio del programa por persona 250 euros.

No incluye: Estancia en hotel ni traslados a Madrid desde la ciudad de origen y regreso
Contacto para reservas: María José Masiá - Bancaja Viajes, teléfonos 902747440 ó 963982704

Fecha límite para confirmar: 26 de abril 2011. Para que la reserva sea efectiva se deberá efectuar el ingreso del 50% del importe total en la siguiente cuenta: 2077 0048 37 3100920150

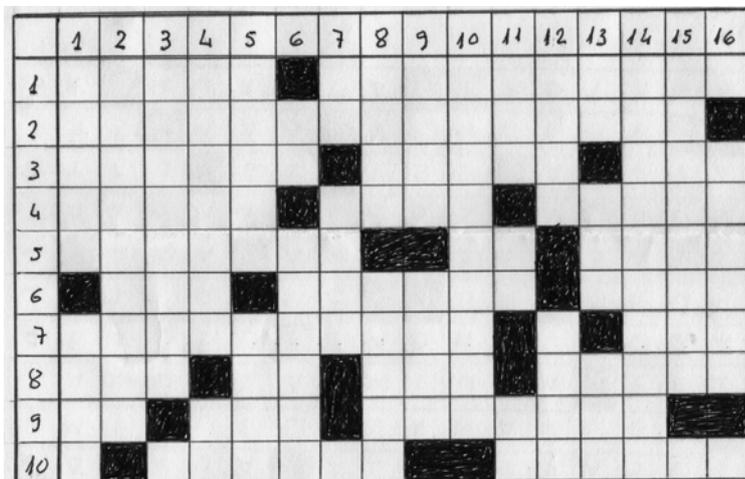
Noticias de la Asociación

-Los asociados de JubiCAM que sean aficionados a la ópera están de enhorabuena, ya que están invitados a una representación en vivo de un variado repertorio de romanzas interpretadas por distintos solistas, en una sesión que se celebrará el próximo día 18 de mayo en el Gabinete de Maravillas, en la calle de Castaños, núm.5 de Alicante. Con este boletín adjuntamos más información del acto, con el programa de canciones e intérpretes. Si estáis interesados en asistir remitirnos debidamente cumplimentado el pie de la hoja informativa que se adjunta.

-Por considerarlo de interés, recordamos a todos que a nombre de la Asociación de Empleados Jubilados y Pensionistas de Caja Mediterráneo existe formalizado con MAKRO – Cash & Carry España, un acuerdo de colaboración para poder efectuar compras, **con precio de mayorista**, en su tienda de Alicante sita en Avenida Mare Nostrum, 13, (Florida). Teléfono 965 282 211. Para poder realizar las compras, al entrar al establecimiento se debe indicar a la persona de recepción, que le facilite un **pasaporte** a nombre de la **Asociación de empleados Jubilados de la CAM**

CRUCIGRAMA

Por M^a. Dolores Rodríguez



HORIZONTALES.- 1.- Río, afluente del Duero que pasa por Ávila. Caudillo ateniense de la Guerra del Peloponeso. 2.- Nombre y apellido de un poeta de Orihuela de la generación del 27. 3.- Judía. Nombre con que se designa a unas reses bravas de cierta ganadería sevillana. Vertebrado acuático. 4.- Elevación del fondo en los mares, ríos y lagos. Héroe epónimo de Epiro que fue muerto involuntariamente por su hermano Héleno. Al revés, pronombre demostrativo de lo que está lejos. 5.- Al revés, cruce de aspas en la intersección de dos series paralelas. Entrega. Al revés, pared o tapia. 6.- Labra la tierra. Garantizar por medio de aval. Al revés, uno de los siete sabios de Grecia. 7.- Olorosos, fragantes. Cinco (en romanos). Al revés, arte de pesca. 8.- Yunque de platero. Afirmación. Ciudad del

Japón al sur de Hondo. Destruye, arrasa. 9.- Campeón. Antiguo dirigente de la república popular china. El que tiene a su cargo los libros de contabilidad. 10.- Resistencia. Región al S.E. de España. Ciudad de la provincia de Murcia.

VERTICALES.- 1.- Quería. Amarrar. 2.-Extendieras, alargaras una cosa. 3.- Aberturas practicadas en una cosa. Matrícula de Madrid. 4.- Asociación de jubilados y pensionistas de la CAM. Matrícula de Murcia. 5.- Las cinco vocales. Tos-tar la carne u otra cosa. 6.- Artículo femenino. Al revés, antiguamente cuitar. 7.- Interjección de sorpresa o admiración. 206 en romanos. Un romano más. 8.- Argumento que precede a ciertas composiciones literarias. Al revés, comarca de Grecia central que habitaron los Jonios. 9.- Niño que se está criando. Ponga losas. 10.- Anegasen. 11.- Local donde se sirven bebidas, cantina. Voz de mando. Al revés, infusión. 12.- "Lian", desordenadamente. Paraje de un río con fondo firme por el que se puede pasar fácilmente. 13.- Al revés, entrega. Personificación griega de la Aurora. Al revés, movi-miento convulsivo del aparato respiratorio. 14.- Máquina para limpiar y purificar. 15.- Uno de los cuatro profetas mayo-res de Jeremías. Nitrógeno. 16.- Azufre. Fiesta morisca o gitana con bulla y baile. Preposición.

La solución la publicaremos en el próximo Boletín

¡APERTURA NUEVAS INSTALACIONES AGOSTO 2011!

Consulte ofertas especiales y reserve su habitación
(Plazas Limitadas)

Nuevas instalaciones y habitaciones equipadas con
Climatizador, TV plana de 26", Caja fuerte, Minibar y
cuarto de baño completo con secador de pelo.

Tff: (+34) 952 883 977

Fax: (+34) 952 884 036

Mail: reservas@isdabe.com

Web: www.isdabe.com

GPS: 36°27'50.88"N 5°0'52.46"W



COMPLEJO RESIDENCIAL DE LAS CAJAS DE AHORRO

MULTI DEPORTE

Grupos > (Mínimo 6 niños)

Actividades:

- 1 Hora de tenis.
- 1 Hora de juegos pre-deportivos
(futbol, baseball, baloncesto)

Días:

De Lunes a Viernes de 11:00 a 13:00
hs.

Precios:

- 5 días 70 €.-.
- 1 día 20 €.-.

Descuentos:

- 2 Hermanos 5%
 - 3 Hermanos 10%
- (Los descuentos se aplicarán solo a la
tarifa semanal)

Inscripción:

952883977

info@lygspots.com



ISDABE
COMPLEJO RESIDENCIAL
DE LAS CAJAS DE AHORROS

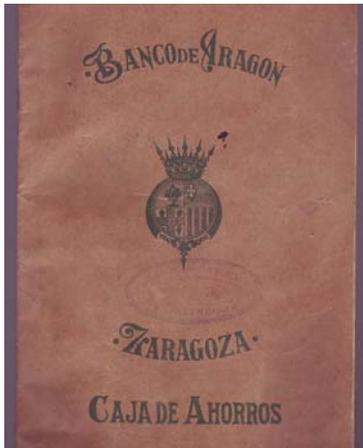


MANANA SANTA



Caja versus Banco

Aun recuerdo las denuncias que muchas Cajas realizaban a través de la Confederación sobre el uso que muchos Bancos realizaban del concepto “Cajas de Ahorros” por entender que era privativo y exclusivo de nuestras entidades. A la hora de redactar este comentario aun se podría encontrar en internet, a la venta, un documento de 1930 del extinto Banco de Aragón que en lugar de titular el servicio o producto como Libreta de Ahorros lo nominaba como Caja de Ahorros.



Esa publicidad “engañosa”, a criterio de las Cajas, se extendía a todo tipo de soportes. Veamos a continuación una típica hucha de hierro del Banco de Vizcaya, que también usaba el denunciado término.



Podían verse escaparates, luminarias, cristalerías, banderolas... en fachadas de Bancos con la denominación digamos que “equivoca”. Una de

las entidades crediticias que con más frecuencia utilizaba este concepto era el Banco Popular; así reproduzco parte de un folleto donde explícitamente se utiliza.

TABLA DE INTERESES
 DE LA CAJA DE AHORROS
 AHORRANDO TODOS LOS MESES...

En 1 año tendré	PESETAS			
	50	100	500	1.000
1 año	606,51	1213,03	6066,15	12130,30
2 años	1203,21	2406,44	12252,17	24304,43
3 años	1804,55	3612,77	18363,55	37127,08
4 años	2405,77	4819,30	24474,91	50050,64
5 años	3006,99	6026,03	30586,27	63074,20
6 años	3608,21	7232,76	36697,63	76097,76
7 años	4209,43	8439,49	42808,99	89121,32
8 años	4810,65	9646,22	48920,35	102144,88
9 años	5411,87	10853,05	55031,71	115168,44
10 años	6013,09	12059,78	61143,07	128191,99
11 años	6614,31	13266,51	67254,43	141215,55
12 años	7215,53	14473,24	73365,79	154239,11
13 años	7816,75	15680,07	79477,15	167262,67
14 años	8417,97	16886,80	85588,51	180286,23
15 años	9019,19	18093,53	91700,07	193309,79
16 años	9620,41	19299,96	97811,43	206333,35
17 años	10221,63	20506,79	103922,79	219356,91
18 años	10822,85	21713,52	110034,15	232380,47
19 años	11424,07	22920,25	116145,51	245404,03
20 años	12025,29	24127,08	122256,87	258427,59

BANCO POPULAR

Hoy ya casi no tiene importancia, cuando las Cajas crean Bancos y se confunden (¡ojo, véase la primera acepción del diccionario!) y no estaría justificado quejarse y mucho menos litigar para defender –como antaño- no solo un concepto comercial sino algo más simbólico, hasta más romántico. Siempre se ha dicho que la política crea extraños compañeros de cama, pero, para algunos, las Cajas, con sus defectos, eran entidades muy distintas; y, como me decía un colega no ha mucho, “prefiero jubilarme hoy de la Caja, que no mañana de un banco”. En nuestra casa hay compañeros que proceden de diversos bancos y algunos me han comentado en alguna ocasión que “esto es otra cosa...” Probablemente en el futuro las diferencias estriben en otro tipo de referentes. Pero, en el fondo, “los viejos gladiadores del ahorro –me decía otro “jubilata”- nunca seremos bancarios”.

toni.gil@ono.com